

ПРИНЯТО
на заседании
ШМО гуманитарного цикла
протокол №1
от 31 августа 2023 года

УТВЕРЖДАЮ
Директор школы
Л.А.Габитова
Приказ №164
от «31» августа 2023 года

ПОЛОЖЕНИЕ о школьном театре

I. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 1 января 2001 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31 мая 2021 г. № 287).
- 1.2. Школьный театр – это сочетание двух, отчасти пересекающихся, но при этом разнородных, культурных сфер – педагогики и искусства. Если театр – это сценическое действие, возникающее в процессе игры актера перед публикой, то педагогика – наука о воспитании человека, раскрывающая его сущность, закономерности воспитания и развития личности, процесс образования и обучения.
- 1.3. Школьный театр является структурным подразделением школы, подчиняется правилам внутришкольного распорядка, находится в ведении директора. Школьный театр осуществляет свою деятельность в соответствии с основной образовательной программой школы.
- 1.4. Настоящее положение регулирует деятельность школьного театра (студии).
- 1.5. Школьный театр может иметь свою символику.
- 1.6. Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательной организации.
- 1.7. Руководитель театра подчиняется директору образовательной организации или лицу, исполняющему обязанности директора образовательной организации.
- 1.8. Помещением школьного театра может быть определен актовый зал, или другой кабинет/помещение, соответствующие требованиям Постановления Главного государственного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- 1.9. Численность участников школьного театра определяется руководителем театра по согласованию с директором образовательной организации и должна составлять не менее 10 участников, группа может быть одновозрастной и (или) разновозрастной.

II Основные цели и задачи школьного театра

- 2.1. Основная цель школьного театра – совершенствование системы эстетического воспитания и создание условий для реализации творческого потенциала, сохранения и приумножения нравственных, культурных, исторических, творческих традиций участников школьного театра.
- 2.2. Основные задачи школьного театра: организация досуга обучающихся; приобщение к театральному искусству, изучению произведений классиков и современных авторов. повышение художественного и исполнительского уровня; развитие художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства (понимания прекрасного); приобретение знаний, умений и навыков в жанре театрального искусства; выявление одаренных детей и подростков в области театрального искусства.

III Организация деятельности и содержание школьного театра

- 3.1. Школьный театр создается, реорганизуется и ликвидируется приказом директора образовательной организации.
- 3.2. К видам деятельности школьного театра относятся: игровая, познавательная, досугово-развлекательная деятельности (досуговое общение), проблемно-ценностное

общение, художественное творчество (проектирование и подготовка спектаклей, концертов, отдельных концертных номеров, мастерских, декораций, социальное творчество (проведение культурно-массовых мероприятий).

3.3. Творческо-организационная работа в коллективе должна предусматривать: проведение занятий и репетиций в соответствии с планом работы школьного театра: организацию концертов и спектаклей; мероприятия по созданию в коллективе творческой атмосферы; бережное отношение к имуществу коллектива учреждения; накопление методических материалов, а также материалов, отражающих историю развития коллектива и творческой работы (планы, отчеты, альбомы, эскизы, макеты, программы, афиши, рекламы, буклеты и т.д.).

3.4. Руководство школьным театром и ответственность за содержание деятельности несет руководитель театра, назначенный директором образовательной организации.

3.5. Руководитель школьного театра: несет ответственность за жизнь и здоровье участников школьного театра во время творческого процесса; составляет план работы школьного театра; набирает и подготавливает штат сотрудников школьного театра (сотрудники образовательной организации, специалисты сферы дополнительного образования детей по направлениям: театральное искусство, организует взаимодействие педагогических работников, осуществляющих образовательную деятельность в рамках школьного театра, с учащимися и их родителями; организует занятия в соответствии с планом работы школьного театра. План деятельности школьного театра согласовывается и утверждается директором образовательной организации. Организует внесение школьного театра учреждения в базу данных Всероссийского перечня (реестра) школьных театров в течение 30 дней с момента создания школьного театра. Федеральный координатор по формированию реестра школьных театров – это подведомственное Минпросвещения России федеральное государственное бюджетное учреждение культуры «Всероссийский центр развития художественного творчества и гуманитарных технологий». Каждому школьному театру присваивается уникальный идентификационный (реестровый) номер. Сертификат с уникальным идентификационным (реестровым) номером получает на электронную почту учреждения и в обязательном порядке размещает его на официальном сайте учреждения.

3.6. При зачислении в школьный театр обучающиеся и их родители (законные представители) имеют право ознакомиться с Положением о школьном театре. Прием в коллектив школьного театра осуществляется в сроки, установленные образовательной организацией, но не позднее окончания 1 четверти учебного года.

3.7. Зачисление в школьный театр производится на основании письменного заявления родителей/законных представителей. Форму заявления на зачисление в школьный театр разрабатывает руководитель школьного театра и утверждает директор образовательной организации. Возможно дополнительное зачисление в школьный театр в течение учебного года.

3.8. В работе школьного театра, при наличии условий и согласия руководителя, могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагоги школы без включения в основной состав работников школьного театра.

3.9. Содержание деятельности школьного театра строится в соответствии с учебным планом и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой (программами), реализуемой в школьном театре (в рамках дополнительного образования).

3.10. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа (программы) разрабатывается педагогом с учетом запросов детей, потребностей семьи, потребностей образовательного учреждения и национально – культурных традиций, и утверждается в установленном в учреждении порядке.

3.11. Учебный план и дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы, реализуемые в школьном театре, утверждаются руководителем образовательного учреждения.

3.12. Педагог, реализующий учебные программы на базе школьного театра, вправе выбирать по своему усмотрению технологии и методы, направленные на достижение

запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов. Ведущими при организации занятий являются метод действенного анализа и игровая технология.

3.13. Для выявления степени удовлетворенности образовательным процессом и оценки результатов обучения применяется метод педагогической диагностики по выделенным критериям, согласно дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе.

IV Участники образовательных отношений, их права и обязанности

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются учащиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).
- 4.2. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников, работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения, трудовым договором, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.
- 4.3. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением правил внутреннего распорядка учреждения, безопасного поведения и дисциплины.
- 4.4. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.
- 4.5. Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия школьного театра.
- 4.6. Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы, реализуемой в школьном театре.
- 4.7. Руководитель и педагоги школьного театра планируют, организуют и контролируют образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несут ответственность за реализацию дополнительной образовательной программы в соответствии с учебным планом и графиком учебного процесса (учебным графиком).
- 4.8. Руководитель и педагоги школьного театра несут ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдением норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.